



# 2010/2011

## GRUNDY GALLOP

Chorégraphe : [Jenny Rockett](#)  
Description : [Ligne, 2 murs, 32 temps](#)  
Niveau : [Débutant](#)  
Musique : [Sold – John M Montgomery](#)

**D**=droite, **G**=gauche, **PD**=Pied droit, **PG**=Pied gauche, **PdC**=Poids du corps

### Temps Description des pas

#### 1-8 Shuffle (en dessinant un cercle complet vers la gauche)

1&2 Shuffle **G** : pas chassés (**G D G**)  
3&4 Shuffle **D** : pas chassés (**D G D**)  
5&6 Shuffle **G** : pas chassés (**G D G**)  
7&8 Shuffle **D** : pas chassés (**D G D**)

#### 9-12 Side Touch left & right

9-10 **PG** Touch à **G** – **PG** pose à côté du **PD**  
11-12 **PD** Touch à **D** – **PD** pose à côté du **PG**

#### 13-20 Heel, Toe, Shuffle

13-14 Talon **G** pose devant – **PG** pointe derrière  
15&16 Shuffle **G** : pas chassés en avant (**G D G**)  
17-18 Talon **D** pose devant – **PD** pointe derrière  
19&20 Shuffle **D** : pas chassés en avant (**D G D**)

#### 21-28 Rock Step, Shuffle, Rock Step, Shuffle

21-22 Rock Step Forward : **PG** pose devant (**PdC** sur **PG**) – **PD** reprend le **PdC**  
23&24 Shuffle **G** : pas chassés en arrière (**G D G**)  
25-26 Rock Step Back : **PD** pose derrière (**PdC** sur **PD**) – **PG** reprend le **PdC**  
27&28 Shuffle **D** : pas chassés en avant (**D G D**)

#### 29-32 ½ Turn Right, Stomp, Stomp

29-30 **PG** devant – Step turn à **D**  
31-32 Stomp **G** : taper le **PG** à côté du **PD** – Stomp **D** : taper le **PD** à côté du **PG**

Recommencer depuis le début avec le sourire !



FRENCH HONKY TONK ASSOCIATION

Patrick MILLET - 30, rue Rouget de l'Isle 93160 NOISY LE GRAND - Tél. : 01.69.28.80.12 - Port. : 06.20.86.82.82

Email : [frenchhonkytonk@free.fr](mailto:frenchhonkytonk@free.fr) - Site internet : [frenchhonkytonk.com](http://frenchhonkytonk.com)

Association loi 1901 enregistrée en Sous-Préfecture du Raincy le 11.01.2005 - SIRET 481.245.595.00022 - APE 923A