



2010/2011

## JUNGLE FREAK

Chorégraphe : [Pedro Machado & Bill Lorah](#)

Description : Ligne, 2 murs, contra, 48 temps

Niveau : [Débutant](#) / [Intermédiaire](#)

Musique : "Freakin' you" by [Jungle Brothers](#) / "I. M. Me" by [Britney Cleary](#) /  
"Wrapped around" by [Brad Paisley](#) / "Ramblin' Man" by [Montgomery Gentry](#)

**D**=droite, **G**=gauche, **PD**=Pied droit, **PG**=Pied gauche, **PdC**=Poids du corps

### Temps Description des pas

#### 1-8 **CROSS ROCK**

1&2 Croiser **PG** devant D à 45° à D, Revenir sur **PD**, Poser **PG** près du **PD**

3&4 Croiser **PD** devant G à 45° à G, Revenir sur **PG**, Poser **PD** près du **PG**

5&6 Répéter les 2 premiers temps

7&8 Croiser **PD** devant G à 45° à G, Revenir sur **PG**, Toucher **PD** près du **PG**

#### 9-16 **TURNING SAILOR STEPS**

9-10 Toucher **PD** devant, Toucher **PD** à D

11&12 Sailor Step **PD** avec ½ tour à D (**PD** derrière **PG**, **PG** à G en effectuant le ½ tour, **PD** sur place)

13-14 Toucher **PG** devant, Toucher **PG** à G

15&16 Sailor Step **PG** avec ½ tour à G (**PG** derrière **PD**, **PD** à D en effectuant le ½ tour, **PG** sur place)

#### 17-24 **KICK AND ROLL**

17&18 Kick **PD** vers l'avant, Poser **PD** au sol, Avancer légèrement **PG**

19-20 Avancer (grand pas) plante **PD** en diagonale D, Poser talon en faisant un Hip Roll (Tourner la hanche) : vous vous retrouvez entre 2 danseurs de la ligne face à vous

21&22 Kick **PG** vers l'avant, Poser **PG** au sol, Avancer légèrement **PD**

23-24 Avancer (grand pas) plante **PG** en diagonale G, Poser talon en faisant un Hip Roll (Tourner la hanche) : vous vous retrouvez en face de quelqu'un)

#### 25-32 **SWIVETS & HOPSWITH TURNS**

25-26 Avancer **PD** en orientant la pointe **PD** de 45° à D, Avancer **PG** en orientant la pointe **PG** à G

27-28 Répéter les deux temps ci-dessus

&29 Petit saut des deux pieds vers l'avant, hanches vers l'avant et bras vers l'arrière

&30 Petit saut des deux pieds vers l'arrière, avec ¼ tour à G, bras vers l'avant

&31&32 Répéter les 2 sauts précédents

FRENCH HONKY TONK ASSOCIATION

Patrick MILLET - 30, rue Rouget de l'Isle 93160 NOISY LE GRAND - Tél. : 01.69.28.80.12 - Port. : 06.20.86.82.82

Email : [frenchhonkytonk@free.fr](mailto:frenchhonkytonk@free.fr) - Site internet : [frenchhonkytonk.com](http://frenchhonkytonk.com)

Association loi 1901 enregistree en Sous-Préfecture du Raincy le 11.01.2005 - SIRET 481.245.595.00022 - APE 923A



**33-40 HOP AND SHAKE**

- &33-34 Saut vers l'avant, Rester (et frapper dans les mains)
- &35-36 Saut vers l'avant, Rester (et frapper dans les mains)
- &37&38 Saut vers l'avant, Saut vers l'avant
- &39-40 Saut vers l'avant, Rester (et frapper dans les mains)

**41-48 BOX TURN AVEC CLAP**

- 41-42 Sur le pied droit : ¼ de tour à droite et PG à gauche, clap
- 43-44 Sur le pied gauche : ¼ de tour à droite et PD à droite, clap
- 45-48 Répéter les 4 sauts ci-dessus

Et recommencer avec le sourire !

**41-48 VARIATION, quand il y a de nombreuses lignes....**

- 1-2 Sur la plante du **PD**, effectuer ¼ tour à D et taper dans les mains de la personne face à vous
- 3-4 Sur la plante du **PG**, effectuer ¼ tour à D et taper dans les mains de la personne face à vous
- 45-48 Répéter les 4 sauts ci-dessus



**FRENCH HONKY TONK ASSOCIATION**

Patrick MILLET - 30, rue Rouget de l'Isle 93160 NOISY LE GRAND - Tél. : 01.69.28.80.12 - Port. : 06.20.86.82.82

Email : [frenchhonkytonk@free.fr](mailto:frenchhonkytonk@free.fr) - Site internet : [frenchhonkytonk.com](http://frenchhonkytonk.com)

Association loi 1901 enregistrée en Sous-Préfecture du Raincy le 11.01.2005 - SIRET 481.245.595.00022 - APE 923A