



2010/2011

## SLAPPIN LEATHER

Chorégraphe : [Gayle Brandon](#)

Description : Ligne, 4 murs, 36 temps\* (40 pour la danse originale)

Niveau : [Débutant confirmé](#)

Musique : [Tulsa Time - Don Williams \(106 bmp\)](#) / [Brand New Man - Brooks & Dunn \(lent\)](#)

[Down at the Twist & Shout - M. C. Carpenter \(192 bpm\)](#) / [Trouble - Travis Tritt \(177 bmp\)](#)

[My kind of town - Aaron Tippin \(plutôt rapide\)](#) / [Love on Arrival - Dan Seals \(194 bmp\)](#)

*Cette danse a été créée en 1978, ce qui peut expliquer le grand nombre de titres sur lesquels on peut la danser. Mais cette "ancienneté" -et donc son succès- va générer un grand nombre de versions différentes, et notamment des "points de départ" différents et quelques alternatives de pas.*

*\*Ci-dessous figure la version la plus pratiquée en France. Pour les "anciens", il suffit de supprimer les 4 premiers temps (écarter les talons) et modifier les habitudes prises..... pour "taper la botte" !!!*

### Temps Description des pas

#### 1-8 HEEL TOUCHES

##### Talons devant

- 1-2 Talon D en diagonale devant, Ramener
- 3-4 Talon G en diagonale devant, Ramener
- 5-8 Répéter les 4 temps ci-dessus

#### 9-16 HEEL & TOE TOUCHES

##### Talons-Pointes

- 9-10 Taper talon D devant, répéter
- 11-12 Taper pointe D derrière, répéter
- 13-14 Taper talon D devant, Taper Pointe D derrière
- 15-16 Taper pointe D devant, Taper Pointe D à D

#### 17-24 SLAPPING LEATHER, VINE TO THE RIGHT, HITCH

##### "Frotter le cuir", Vine à droite, Lever le genou

- 17 Amener la jambe D pliée derrière la jambe G et toucher la botte D avec la main G
- 18 Pointer D à D
- 19 Amener la jambe D pliée devant la jambe G et toucher la botte D avec la main G
- 20 Effectuer ¼ tour à G sur le pied G et toucher l'extérieur de la botte D avec la main D
- 21-24 Vine à D (PD à D, PG derrière D, PD à D) et soulever le genou G

#### FRENCH HONKY TONK ASSOCIATION

Patrick MILLET - 30, rue Rouget de l'Isle 93160 NOISY LE GRAND - Tél. : 01.69.28.80.12 - Port. : 06.20.86.82.82

Email : [frenchhonkytonk@free.fr](mailto:frenchhonkytonk@free.fr) - Site internet : [frenchhonkytonk.com](http://frenchhonkytonk.com)

Association loi 1901 enregistrée en Sous-Préfecture du Raincy le 11.01.2005 - SIRET 481.245.595.00022 - APE 923A



**25-32 VINE TO THE LEFT, STEP BACK AND HITCH**

**Vine à Gauche, Reculer et lever le genou**

25-28 Vine à G (Poser PG à G, PD derrière PG, PG à G) et soulever le genou D

29-32 Reculer en posant PD, PG, PD et finir en soulevant le genou G

**33-36 WALK AND SLIDE FORWARD, STOMP**

**Avancer en glissant les pieds, Frapper le sol**

33-34 Avancer PG, Faire glisser PD près du PG

35-36 Avancer PG, Frapper le sol avec PD près du PG

Et recommencer avec le sourire !



**FRENCH HONKY TONK ASSOCIATION**

Patrick MILLET - 30, rue Rouget de l'Isle 93160 NOISY LE GRAND - Tél. : 01.69.28.80.12 - Port. : 06.20.86.82.82

Email : [frenchhonkytonk@free.fr](mailto:frenchhonkytonk@free.fr) - Site internet : [frenchhonkytonk.com](http://frenchhonkytonk.com)

Association loi 1901 enregistrée en Sous-Préfecture du Raincy le 11.01.2005 - SIRET 481.245.595.00022 - APE 923A