



2011/2012

AMAME

Chorégraphe : [Robbie McGowan Hickie](#)

Description : [Line dance](#), 64 temps, 4 murs

Niveau : [Intermédiaire](#)

Musique : [Amame](#) / [Belle Perez](#) (126 Bpm) / [Travelin' Man](#) / [John Dean](#)

Début de la danse après une intro de 32 temps

D=droite, **G**=gauche, **PD**=Pied droit, **PG**=Pied gauche, **PDC**=Poids du corps

Temps **Description des pas**

1-8 **BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP**

1-2- 3 **PD** croisé derrière **PG**, **PG** à **G**, **PD** croisé devant **PG**

4 Sweep **PG** de l'arrière vers l'avant

5- 6-7 **PG** croisé devant **PD**, **PD** à **D**, **PG** croisé derrière **PD**

8 Sweep **PD** de l'avant vers l'arrière

9-16 **ROCK BACK, CHASSE RIGHT, ROCK BEHIND, 2x 1/4 TURNS RIGHT**

9-10 **PD** en arrière, reprise d'appui sur **PG** devant

11&12 Pas chassé **D.G.D.** vers la **D**

13-14 **PG** en arrière, reprise d'appui sur **PD** devant

15-16 **PG** en arrière avec ¼ de tour à **D**, **PD** à **D** avec ¼ de tour à **D**

17-24 **STEP, LOCK, LEFT LOCK STEP FORWARD, DIAGONAL ROCK STEP**

17-18 **PG** en avant, **PD** croisé derrière **PG** (à **G** du **PG**)

19&20 Pas chassé lock **G.D.G.** vers l'avant

21-22 **PD** diagonale avant **D** (en poussant hanche **D** en l'avant), reprise d'appui sur **PG** derrière

23-24 **PD** diagonale arrière **D** (en poussant hanche **D** en arrière), reprise d'appui sur **PG** devant

25-32 **STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, FULL TURN LEFT, FORWARD ROCK, RIGHT COASTER CROSS**

25-26 **PD** en avant, pivot ½ tour à **G** (appui **PG**)

27-28 ½ tour à **G** avec **PD** en arrière, ½ tour à **G** avec **PG** en avant

29-30 **PD** en avant, reprise d'appui sur **PG** derrière

30&31 **PD** en arrière, glisse **PG** à côté **PD**, **PD** croisé devant **PG**



33-40 SIDE STEP LEFT, DRAG, CROSS ROCK SIDE STEP, TOGETHER, CHASSE 1/4 TURN RIGHT

- 33-34 **PG** à **G**, touche **PD** à côté **PG**
35-36 **PD** croisé devant **PG**, reprise d'appui sur **PG** derrière
37-38 **PD** à **D**, pas **PG** assemblé à côté **PG**
39&40 Pas chassé **D.G.D.** vers la **D** avec $\frac{1}{4}$ de tour à **D** (sur compte 40)

41-48 CROSS, STEP BACK, SWAY LEFT, TOUCH, SWAY RIGHT, TOUCH, CHASSE LEFT

- 41-42 **PG** croisé devant **PD**, reprise d'appui sur **D** derrière
43-44 **PG** à **G** (en poussant hanches à **G**), touche **PD** à côté **PG**
45-46 **PD** à **D** (en poussant hanches à **D**), touche **PG** à côté **PD**
47&48 Pas chassé **G.D.G.** vers la **G**

49-56 CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT, LEFT SIDE ROCK, CROSS, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE

- 49-50 **PD** croisé par-dessus **PG**, tour complet à **G** (appui **PD**)
51-52 **PG** à **G**, reprise d'appui sur **PD** à **D**
53-54 **PG** croisé devant **PD**, petit pas **PD** à **D**
55&56 Pas chassé-croisé **G.D.G.** vers la **D**

57-64 SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK ROCK, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, STEP

- 57-58 Grand **PD** à **D**, ramène **PG** à côté **PD** et touche
59-60 **PG** en arrière, reprise d'appui sur **PD** devant
61-62 **PG** en avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à **D**
63-64 $\frac{1}{2}$ tour à **D** avec **PG** en arrière, Sweep **PD** de l'avant vers l'arrière

Recommencer depuis le début avec le sourire !

