



2012/2013

HOT TAMALES

Chorégraphe : Neil Hale

Description : Ligne, 2 murs, 64 temps, 67 pas, 1 arrêt

Niveau : Intermédiaire

Musique : "Country Down To My Soul" by Lee Roy Parnell

Commencer la danse sur les paroles

D=droite, **G**=gauche, **PD**=Pied droit, **PG**=Pied gauche, **PdC**=Poids du Corps

Temps **Description des pas**

1-6 Right Kick Ball Change, Toe Struts Forward

1&2 Kick **D** devant, pas **D** (sur la plante) à côté de **G**, pas **G** sur place

3-4 Pas **D** (sur la plante) en avant, poser talon **D** au sol

5-6 Pas **G** (sur la plante) en avant, poser talon **G** au sol

8-16 Right Monterey Turns, Heel /Toe Swivel

1-8 Toucher pointe **D** à **D**, ½ tour à **D** et pas **D** à côté de **G**, toucher pointe **G** à **G**, pas **G** à côté de **D** (*répéter une 2nd fois, vous faites 1 tour complet après vos 2 monterey turns, vous revenez face à 12h*)

9-10 **PdC** sur plante **G** et talon **D**, diriger (*swivel*) talon **G** à **G** et pointe **D** à **D**, revenir au centre

Style : Sur le temps 1, lever le pouce D en l'air au-dessus de l'épaule D

17-24 Left Vine, Step Together Right, Slap Left, Side, Slap Right Front, ¼ Turn Left & Slap Right to Side

1-4 Pas **G** à **G**, pas **D** croisé derrière G, pas **G** à **G**, pas **D** à **D**

5-6 Hook **G** croisé derrière jambe **D** et frapper main **D** sur talon **G**, pas **G** à **G**

7-8 Hook **D** croisé devant jambe **G** et frapper main **G** sur talon **D**, ¼ de tour à **G** et flick **D** à D, frapper main **D** sur talon **D**

25-32 "Hot Tamales" Shoulder Pushes with ¼ Turn Left

1 Pas **D** à **D**, pieds écartés et genoux pliés

2 – 8 Hot Tamales : Débuter lentement ¼ de tour à **G** en secouant (*shimmy*) les épaules. Se relever progressivement pendant la rotation et terminer **PdC** sur **G**

FRENCH HONKY TONK ASSOCIATION

30, rue Rouget de l'Isle 93160 NOISY LE GRAND

☎ : 06.17.25.85.12

✉ : frenchhonkytonk@free.fr - Site internet : www.frenchhonkytonk.com

Association loi 1901 enregistrée en Sous-Préfecture du Raincy le 11.01.2005 - SIRET 481.245.595.00022 - APE 923A



33-40 Back Toe Struts with Snaps

- 1-2 Pas **D** (sur la plante) en arrière, poser talon **D** au sol + snap **D**
- 3-4 Pas **G** (sur la plante) en arrière, poser talon **G** au sol + snap **G**
- 5-6 Pas **D** (sur la plante) en arrière, poser talon **D** au sol + snap **D**
- 7-8 Pas **G** (sur la plante) en arrière, hold + snap **G**

41-48 Left Vine with ¼ Turn Left, Hop, Swivel Walk

- 1-2 Pas **G** à **G**, pas **D** croisé derrière **G**, ¼ de tour à **G** et pas **G** en avant
- 3-4 Petit saut avec ¼ de tour à **G** et pas **D** à côté de **G**
- 5-8 Diriger (*swivel*) les talons à **D**, les pointes à **D**, les talons à **D**, les pointes au centre

49-56 Left Step, ½ Turn Right, Left Step, Left Scoot, Left Stomp, Claps

- 1-2 Pas **G** en avant, ½ tour à **D** et poids du corps sur **D**,
- 3-4 Pas **G** en avant, scoot **G** en avant (*avec hitch D*)
- 5-8 Pas **D** en avant, stomp down **G** à côté de **D**, 2 claps (*comme si on se dépoussiérait les mains*)

57-64 2 Counts Knee Rolls, Knee Pops

- 1-2 Rouler genou **G** vers l'intérieur, revenir appui sur **G**
- 3-4 Rouler genou **D** vers l'intérieur, revenir appui sur **D**
- 5& Pousser genou **G** vers l'intérieur, revenir appui sur **G**
- 6& Pousser genou **D** vers l'intérieur, revenir appui sur **D**
- 7&8 Pousser genou **G** vers l'intérieur, revenir appui sur **G**, pousser genou **D** vers l'intérieur

Recommencer depuis le début avec le sourire !

